

Alter ego

Auteur(s) Herman, Yaron (1981-...) (Piano)

Autres auteurs Parisien, Émile (1982-...) (Saxophones) ;

Richardson, Logan (Saxophones) ;

Kerecki, Stéphane (1970-...) (Contrebasse) ;

Ravitz, Ziv (1976-...) (Batterie)

Titre(s) Alter ego / Yaron Herman, piano ; Logan Richardson, saxo alto ; Emile Parisien, saxo ténor et soprano ; Stéphane Kerecki, contrebasse ; Ziv Ravitz, batterie.

Editeur(s) Act music , 2012.

Contient Atlas and axis. - Mojo. - Heart break through. - Your eyes. - La Confusion sexuelle des papillons. - Ukolébavka, wiegenlied (Gideon Klein). - From afar. - Sunbath. - Homemade. - Hatikva. - Mechanical brothers. - Madeleine. - Kaos.

Résumé Le fait qu'il ne s'expose pas seul ou en trio, n'empêche pas Yaron Herman, de livrer ici un de ses albums les plus personnels. Oubliées les références explicites à Keith Jarrett, les reprises pops (elles sont implicites), bien présentes et prégantes, les racines culturelles qui effleurent (sur Hatikva ou sur ce thème de Gideon Klein sublimement arrangé) et enfin plus que jamais la passion pour un certain classicisme (on pense à Debussy ou Fauré sur Your eyes par exemple). La musique est dense, ensorceleuse, faite du syncrétisme de tout ce que l'on vient de citer. Et puis il y a des fulgurances, celles notamment de l'expression du son de Logan Richardson se jouant de la défragmentation du tempo et cette façon de chercher et de fouiller les harmonies justes, la phrase juste. La philosophie de Yaron Herman groove terriblement, emballe tout, fait danser et respirer et d'une certaine manière nous appelle à l'intelligence (lesdnj.com).

Notes Digipack sans livret.

Indice(s)

1.80

Exemplaires

Support	CD audio
Bib. d'origine	Roger Martin du Gard
Section	Disco-Vidéo
Localisation	Jazz
Cote	1.80 HER
Actuellement	en rayon
Date retour	